


PTÁCI

Vrabec a sýkorka


Vesele *Lidová píseň z Čech*

D *A⁷* *D*




Vzal vra - be - ček na ta - ne - ček sý - ko - rku,

D *A⁷* *D*




mě - li spo - lu je - dnou só - lo na dvo - rku.

D *Emi* *A⁷* *D*



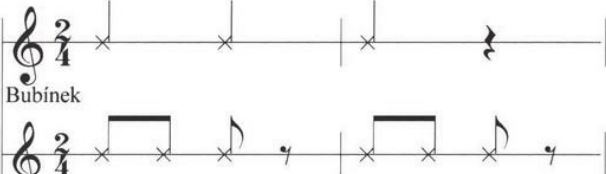
Vra - bec sa - mé sko - ky, sý - ko - rka zas kro - ky,

D *Hmi* *A⁷* *D*



ne - šlo jim to do - hro - ma - dy na bo - rku.

Ostinato



Bubínek

Hůlky



Pohyb (Božena Viskupová)

Dvojice dětí stojí proti sobě ve dvou kruzích (vnějším, vnitřním). Děti ve vnějším kruhu představují vrabce, děti ve vnitřním kruhu sýkorku.

- 1.–2. takt: děti se drží za ruce, natočí se vpravo a vlevo (2x) v rytmu čtvrt'ových hodnot,
- 3.–4. takt: dva dřepy (vždy na těžkou dobu taktu),
- 5.–6. takt: děti se drží za ruce, natočí se vpravo a vlevo (2x) v rytmu čtvrt'ových hodnot,
- 7.–8. takt: dva dřepy (vždy na těžkou dobu taktu),
- 9.–10. takt: jedno z dětí (vrabec) tři výskoky snožmo,
- 11.–12. takt: druhé dítě (sýkorka) tři kroky,
- 13.–14. takt: děti stojí naproti sobě – kroutí hlavami,
- 15.–16. takt: sýkorka vyšlape daný rytmus; vrabec tři výskoky snožmo směrem vpravo k další sýkorce.