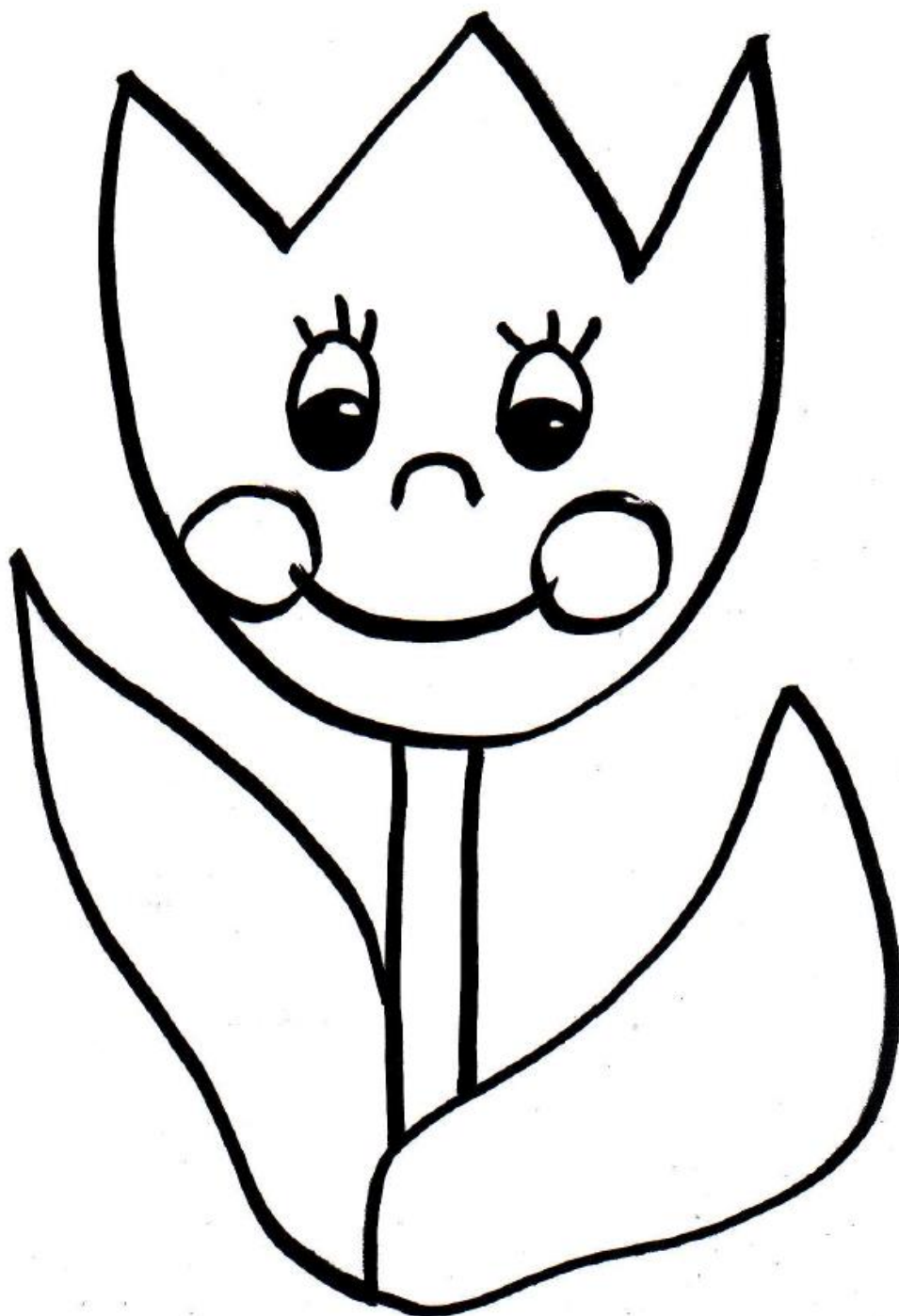


# Básničky s omalovánkou

## Jaro a Velikonoce



## Vajíčko

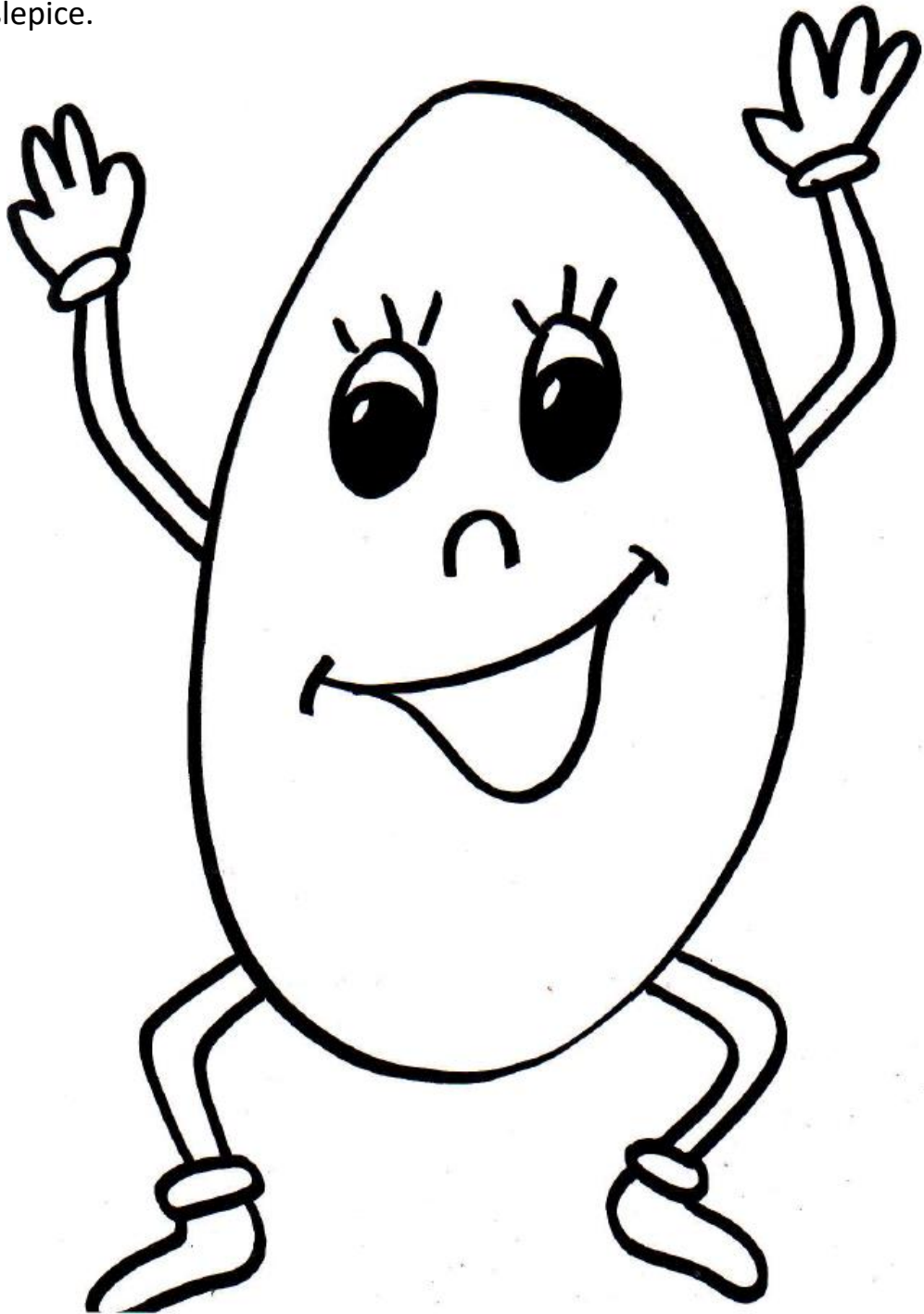
Povídalo vajíčko:

„Sbohem milá slepičko.

Půjdu třeba na kraj světa,  
nechci být omeleta.

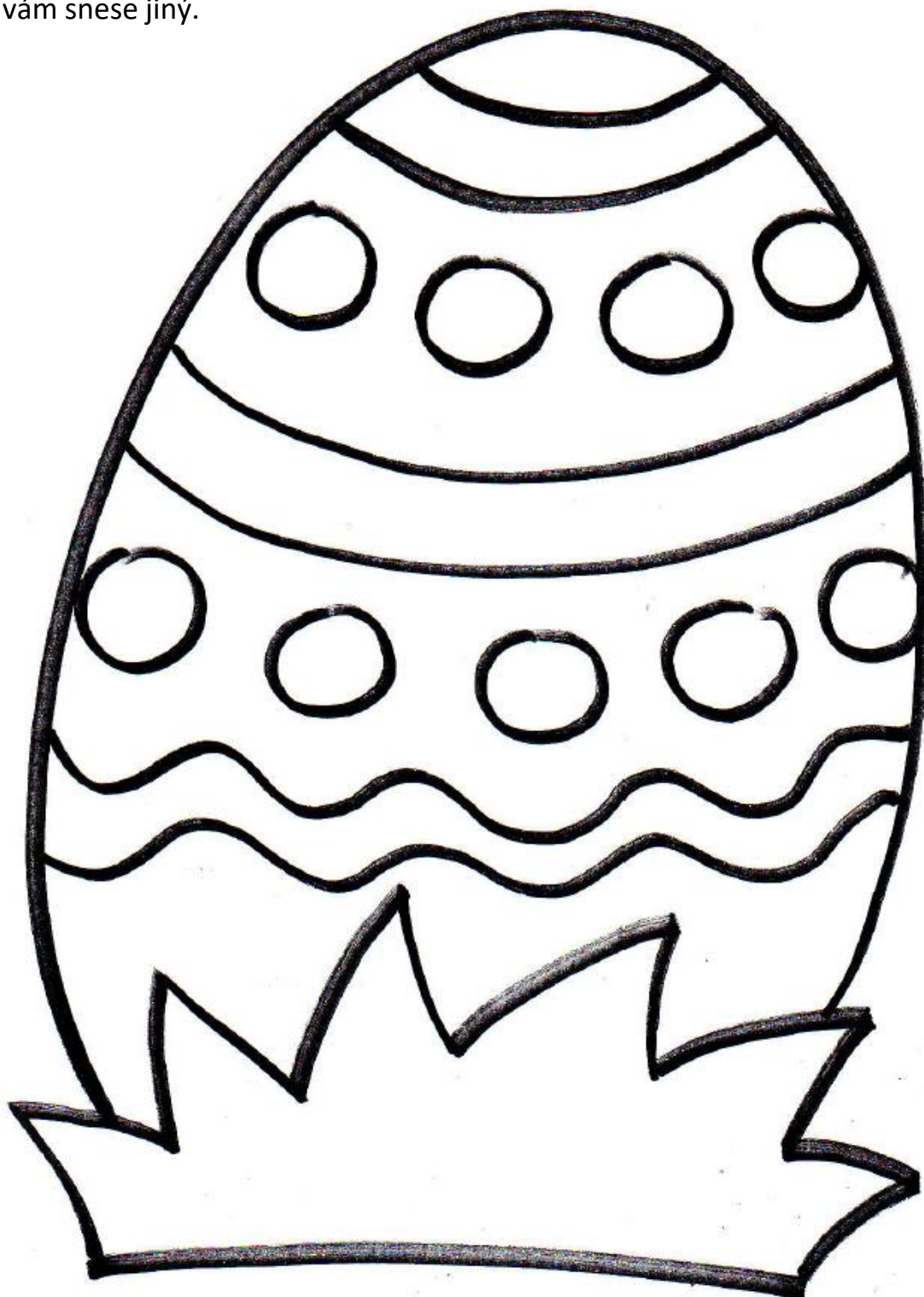
Vrátí se ti za krátko  
místo vejce kuřátko.“

Toulalo se velice,  
vrátila se slepice.



## Hody, hody, doprovody

Hody, hody, doprovody,  
dejte vejce malovaný!  
Nedáte-li malovaný,  
dejte aspoň bílý,  
slepička vám snese jiný.



## Já jsem malý zajíček

Hody, hody, doprovody,  
já jsem malý zajíček.

Utíkal jsem podle vody,  
nesl košík vajíček.

Potkala mě koroptvička,  
že chce jedno červené,  
že mi dá kus jetelelívka  
a já řekl ne, ne, ne.





# SLEPIČKA NAŘÍKÁ

Volně Lidová píseň

The musical score is written on a treble clef staff in the key of D major (one sharp) and 3/4 time. It consists of three lines of music. The first line starts with a D chord, followed by Emi, A7, D, a repeat sign, D, Emi, and A7. The lyrics 'Slepička běhá po dvo-' are written below the notes. The second line starts with a D chord, followed by Emi, A7, and D. The lyrics 're, va-jíc-ko se koulí v ko-mo-re: sle-pička' are written below. The third line starts with H7, followed by Emi, A7, Hmi, Emi, A7, and D. The lyrics 'kďák, va-jíc-ko křápl! Má-te mi ho, paň'mámo, dát. D.S.' are written below. The piece ends with a double bar line.

Slepička běhá po dvo-  
re, va-jíc-ko se koulí v ko-mo-re: sle-pička  
kďák, va-jíc-ko křápl! Má-te mi ho, paň'mámo, dát. D.S.



Překvapení na konec ☺

[https://www.youtube.com/watch?v=5\\_bkQibhxw8](https://www.youtube.com/watch?v=5_bkQibhxw8)